



di popolazione furono assegnati. Conservino la Compagnia di S. Margherita 4 a Fieschiera, 3 a S. Margherita 2 contro soli 4 tecnici per diritto a Migliaro, in 5.

La Stampa avrebbe dovuto insegnare ai lettori che Migliario non è un fiorente Mercato Settimanale a cui tutti concorrono commisti, possidenti, e gli abitanti dei paesi limitrofi da Copparo e da Porto Maggiore; ed un Commercio così prospero quanto quello dei migliori centri della Provincia.

La stampa avrebbe dovuto riflettere che di Migliaro s'addormenta sull'unica strada di Codigoro, Migliario vicina a Cevalere sul crocicchio di quattro strade di Ferrara cioè di Copparo di Portomaggiare, e di Codigoro.

La stampa per ultimo, invece dei secoli avrebbe dovuto tener conto delle cambiate condizioni locali ed invece la mirabile ed oggior crescente floridezza e prosperità di Migliario, di fronte alla freddezza stazionarietà di Migliaro, e tal cosa, che anche l'occhio il più appassionato non può mettere in dubbio.

Per questi motivi ieri il Consiglio di Migliaro, con maggioranza di 12 verso 6 ha votato il trasporto della Sede Comunale da Migliaro a Migliario; per queste ragioni vuole ritenere che il Consiglio Provinciale accoglierà questo voto né tarderà ad ottenerne il relativo Decreto Reale.

G. G.

## L. UNIVERSITÀ DI FERRARA

### Lettere pubbliche degli studenti costituiti in comitato per le feste Ariostee

Domenica (16) uscì dal teatro filodrammatico un pochino commosso. Aveva assistito alle letture degli egregi studenti *Leati Scipione* e *Galottini Augusto*, che sono state le ultime; e come accade sovente, mi ritrattava il pensiero che tutte le cose di questo peggino inesorabilmente. Non a dire quanto finora mi sia compiaciuto a dei successi dei miei amici; e non senza un certo orgoglio ho veduto che a Ferrara sono molti i giovani che, se vogliono, possono fare perché hanno ingegno e buon cuore. Ogni volta che io scrivevo giu due righe per tributar loro una parola d'onore, mi allevava pensando, che ove perseveravo nella intrapresa via, potranne ispirare a qualche cosa di più che alle magre lodi della mia povera penna.

Dirò intanto che la chiusa fu veramente degna di quei signori *Leati* e *Galottini* hanno meritato gli applausi che ancora vivissimi e cordiali.

Scipione *Leati* è giovane ancora: ma fa sperar bene di sé. Studi sul serio; crede riscuotere a qualche cosa in questo mondo. Di possedere certe doti che non sono troppo comuni nei giovani egli ha dato prova nel suo lavoro critico intorno alla *Poesia d'Orlando*, uno degli episodi più splendidi dell'immortale poema. E dopo in breve l'origine del leggendario paladino e mostrò quale importanza egli abbia avuto nel poema dei suoi canti, che primo fu l'oggetto dei suoi canti.

Cogliendo l'opportunità accennò di volo al carattere di questo poeta, e seguendo l'opinione del Gravina dimostrò come elevando la poesia a concetti sommi, sotto il velame delle bizzarrie, Bojardo abbia voluto nascondere la più bella verità della morale filosofia. Studiò poi il modo con cui tratteggiò questo suo protagonista l'Ariosto; e lo fe vedere nella durezza condizioni della sua vita avventurosa, nel triste periodo della sua pericolosa pazzia, notando alcune fra le scene più belle che occorrono nei diversi punti di questa parte del poema, di cui riportò alcuni

passi; e fece provare qualche volta agli uditori, quel, seppur stesso di più gentile per lo sviluppo dell'epica, che egli aveva ad aver preceduto alla lettura dei vari sublimi di Ariosto; il che mostra che il sig. *Leati* sente la bellezza dell'arte. Potrebbe essere un buon augurio!

Io non posso certamente accompagnare passo a passo il signor *Leati* nel suo lavoro critico; ché, uscirei senz'altro dai confini proposti; giacché dirò solo, se vuole, le mie impressioni. Intanto ammetto subito che egli ha studiato di proposito e con frutto i canti del poeta. Loda la distribuzione e la condotta del lavoro, per cui almeno nel complesso il tema può dirsi svolto; non così forse nelle parti. Mi avrebbe piaciuto di più, se avessi visto certi passi, in cui brilla di luce vicinissima l'ingegno del poeta, come alcuni stupendi antitesi e certe scene veramente inimitabili.

La forma, lo dico francamente, fu spesso troppo elancorosa e retorica; e se in alcuni punti conveniva anche all'espressione dei concetti, più volte non ottenne altro che di togliere pregio ai pensieri che nascondeva, precisamente come un ornamento troppo lussureggiante e sfarzoso sconvolge la nativa bellezza di un leggiadro volto di donna.

Il tempo delle lunghe enumerazioni, delle figure cercate col lanternino, dei compassati periodi per fortuna è trascorso; e meglio di me glielo può dire il *De Sanctis*, di cui sento con piacere che si è dato a studiare le opere. Quanto alla determinazione del carattere di Orlando, e al suo valore estetico e psicologico, nel quale si allontana dall'idea del Settembrini e del *De Sanctis*, io non posso fare che una semplice osservazione.

Ogni volta che ho letto gli stupendi passi in cui sono così vivamente espresse le circostanze che accompagnano il momento della *Poesia d'Orlando*, io mi sono proprio commosso, come il signor *Leati*. Ma più avanti, quando l'eroe si abbandona ai concetti eccessi della pazzia, dico la verità che fu uno il mio sentimento: l'ammirazione per il poeta.

Per questo io sono indotto a dividere quasi in tutto l'opinione del *De Sanctis*, che egli non accetta, di cui non gli faccio un torto. Dio me ne guardi.

Ma che vuol mai? Si mi presenta spesso alla mente quel sorriso che il grand'uomo ha sorpreso sulla bocca del poeta; penso all'effetto che hanno prodotto sulla cavalleria le opere di Ariosto e di Cervantes, e sulle pagine ove sono descritte le circostanze della *Poesia d'Orlando*, io non posso versare altra lagrime che non sia quella che ci spunta sul ciglio, quando si trovano dinanzi a qualche grande prodigio dell'arte.

Del resto a noi giovani conviene pure ricordare qualche volta quello che *De Sanctis* stesso ha detto solennemente: «I mortali vi salutano, o giovani, e si tirano indietro; ma voi, se dei vostri padri vi sentite degni, avanzate sulla scena a capo scoperto, o studiati, comprendeteli, ammirateli prima! li giudicherete poi».

Il sig. *Leati*, gentile com'è, accetterà di buon animo queste mie osservazioni; che, se non altro potranno accendere valore alle lodi che giustamente gli ho tributato: e in queste come in quelle insisto perché gli siano di qualche incitamento a continuare con coraggio.

Ed ora stringo la mano con effusione di cuore all'amico Augusto *Galottini*, che ha dato prova di essere quel bravo giovane che tutti dicevano; e gli auguro di farsi onore, come ben merita, nella difficile carriera della vita.

Gli uomini che religione qualche cosa sono spesso modesti; Augusto *Galottini* poi lo è al punto che era per accomentare che gli presentavo le mie lodi poco veritiere; vedeva a che può giungere l'effetto di una virtù; ma io glielo tributo ugualmente di cuore, poiché non sono che l'eco dell'approvazione di tanti nostri bravi amici.

Il concetto da cui è partita nel dettare il lavoro, non povero di quello che egli avrebbe voluto far credere, fu questo: ricercare l'origine degli amori di *Bradamante* e *Ruggiero*, risalendo per ciò al Bojardo, seguirli nelle circostanze che ne ritardarono il fine nuzientorio e frammentarlo a questa specie di novella poco e brevi considerazioni intese a diffondere l'Ariosto dal mio giusto dei suoi critici. Egli vi è riuscito splendidamente. Come gli altri egregi giovani, che lo hanno preceduto hanno mostrato lodevolmente l'Ariosto nel divino magistero dell'arte; così il *Galottini* si compiacque di prevalere quello che fin qui era stato solo accennato; cioè, Ariosto fu quant'altro mai profondo conoscitore del cuore umano. E nell'esporsi le circostanze dell'amore di *Bradamante* e *Ruggiero* colle sue sublimi follie, coi suoi nobili slanci, colle sue disperazioni, con quei freniti che sono talora un compenso alle umane sventure, egli diede prova di aver un animo che s'ispira a nobili e morali concetti, di conoscere bene il cuore umano e di aver compreso la grande idea del poeta.

Confesso che in materia io non sarei stato giudice competente. Ma Augusto *Galottini* lo è certo. E io posso credere che abbia avuto ragione di dire quello che ha detto, anche perché le sue parole improntate di gioviale entusiasmo erano la prova più evidente che egli diceva quello che sentiva proprio dentro di sé. Egli non fece un lavoro retorico, ma seguì con amore il poeta nello studio del cuore umano in uno dei suoi più grandi momenti, trovando di ogni effetto la causa riposta nel più intimo di esso.

Il concetto principale, cioè questa considerazione psicologica, non gli impedì di fare qua e là alcune profonde osservazioni critiche, ora eleati più sempre il suo stile coi fiori più eletti della lingua nostra, nell'uso della quale si mostrò esperto non meno che nell'arte del critico, quando confutò felicemente alcune teorie della vecchia scuola la persona di uno dei suoi più grandi antesignani.

Il fatto che i giovani d'oggi sdegnano di accettare l'ipe ardit dell'antica sapienza, ma con nobili accenti domandano a chiunque strettissimo conto del suo giudizio, è un tal fatto che mi induce a sperar bene.

Pensiamo però ad esser cauti: l'opera nostra è lunga e difficile. Distruggere non basta, bisogna ricostruire. Non si può negare però che molte vane opere critiche di uomini eminenti, ritenute fin ora come oracoli non saranno tutt'al più che belle pagine da aggiungersi alla storia della nostra letteratura.

Tu frattanto, carissimo Augusto, accetta qualunque alla tua la sincera espressione della mia compiacenza.

Dopo il lavoro del signor *Leati*, fu letta dal signor *Agnetti Giuseppe* una Elegia latina, composta e inviata al Comitato che gentilmente presideva dal signor *Galanti Quintino* direttore studentesco del corso di legge nella R. Università di Macerata.

In ho trovato bellissima questa elegia per la forma e per i concetti, ispirati alle opere o alla vita del sommo poeta, che l'autore deve aver studiato profondamente. Ho notato

poi una certa originalità che non è comune in simili lavori. Mandò un saluto di cuore al giovane poeta.

E un altro al signor *Giuliano Canepa* studente di legge nella R. Università di Genova, la cui bella canzone pubblicata per la circostanza fu recitata molto bene dal signor *Luigi Ferrigni* ed ebbe applauso per la nobiltà dei concetti e più ancora per l'eleganza della forma. Questa nobiltà gara dei giovani nel tributare omaggi al grande poeta, fa onore ad essi ed all'Italia.

E sal dire queste rassegna, giacché è l'ultima volta che avrà il piacere di trattare questo gradito argomento, io voglio rinnovare agli egregi studenti universitari le mie congratulazioni sincere. Voglio dire anche una volta che l'idea che essi hanno avuto di celebrare primi la Feste Ariostee studiando le opere del poeta fu nobile davvero. Questo era il più grande tributo che si potesse rendere alla sua cara memoria e può farci sperare un gran bene per l'avvenire, perché i signori *Barbanti, Ferrigni, Agnetti, Zamorini, Landi, Bondi, Bassani, Leati, Galottini* e tanti altri non vogliono aspettare quest'altro centenario a far qualche cosa ad onore di sé e della patria.

Di lei poi, carissimo *Borsari*, non mi sono dimenticato: vedi che è per te la mia ultima parola, come era per Cecco quella del moriente gladiatore. Fanno parte, se vuoi, i tuoi colleghi d'ufficio. Tu hai fatto un'opera buona, di cui la città ti deve essere grata: una parola di riconoscenza è sempre dovuta a coloro che riescono in una difficile impresa.

Il concetto del comitato era di celebrare le Feste Ariostee con studi sul poeta, per tributarli però l'omaggio di pubbliche onoranze.

La prima parte del programma è riuscita meglio forse che non si sperava: e a te ne do gran parte del merito; ti aspetto poi di una di queste sere nell'atrio dell'Università parato a festa e splendidamente illuminato, per istrigerti la mano e dirti all'orecchie

Omne tunc plectum.....

## Cronaca e fatti diversi

**Comitato Ariosteo.** — Continuazione della nota dei sottoscrittori per le feste del 4° Centenario Ariosto:

Rapporto L. 19,000 90

Stechi Luigi ..... 12  
Municipio di Ostiglia ..... 120  
di Codigoro ..... 120  
di Pieve di Cento ..... 30  
di Massafuggia ..... 100

(continua) Totale L. 19,302 90

**Centenario Ariosteo.** — Ci rechiamo ad onore di pubblicare la seguente lettera scritta dall'illustre Atto Vaucaux all'onorevole nostro Sindaco:

Ilmo sig. Sindaco

Ferrara 15 Maggio 1878.

Ebbi l'onore di ricevere la lettera che la illustre Città di Ferrara ha cortesemente per celebrare il quarto Centenario del suo grande Figliuolo, splendore massimo del paese nativo, e di tutta la patria Italiana.

E quanto più posso, ringrazio di questa grande cortesia V. S. I., e La prego a partecipare i sensi del mio grato animo all'Orlando Comitato di Ferrara, e non questa patria solennità letteraria e civile. Sarei molto lieto di godere coi miei occhi delle belle onoranze tributate dai cittadini riconoscenti all'Ariosto: ma come la mia salute non mi permette di muovermi, bi-

soggerà che mi contetti di parteciparvi col animo, e di sentire le notizie da lungi nelle narrazioni di quelli che più fortunati di me gusteranno le belle cose dette dal sommo poeta, e potranno avere i libri pubblicati per illustrare la storia e le opere.

Colgo questa occasione per dichiararmi pieno di stima e d'ossequio.

Di V. S. Ill.ma

Dev. mo e Obbl. mo

Firmato - **Atto Vannucci.**

All' Ill. mo sig. Marchese

R. Varano Sindaco della Città di Ferrara.

**Dichiarazione.** - Leggiamo nel *Monitor* di Bologna:

Al sottoscritto il giorno 16 corrente venne inviato da Ferrara un telegramma, contraddistinto dal numero di accettazione 195, e firmato: **Fontana.**

Essendomi il nome del firmatario affatto sconosciuto, e da indagini ed informazioni assunte presso l'ufficio telegrafico di Ferrara risultando che la firma apposta al telegramma non nasconde il vero autore, doo dichiaro di rimanere da questo momento per quarant'ore a disposizione dell'autore stesso, invitandolo ad una riparazione.

Se la legge provvedesse a punire simili fatti, dichiaro che avrei invocato il suo patrocinio poiché ritengo che gli anonimi, o meglio i falsari, si debbano portare innanzi ai tribunali.

ENRICO GRAZIANI.

— Per norma dei nostri lettori, facciamo noto che quel telegramma annunciava falsamente, e con parole di scherno l'esito della votazione nel nostro 1.° collegio.

**Teatro Comunale.** - Le rap presentazioni dell'Alba si succedono fra le più liete e prospere sorti. Se dovessimo registrarle le ovazioni, le acclamazioni ai celebri artisti, al Maestro Direttore, gli applausi ai Cristini, noi dovremmo rifare amplificando la cronaca delle prime repliche. Costituito solo il successo strepitoso, ognor crescente dell'opera.

Anche nella rappresentazione di ieri e jeri l'altro la sala era affollatissima, con moltissimi forestieri fra cui la *fine fleur* dell'intelligenza pubblico bolognese. Questa sera, ripeto.

**Esposizione Nazionale di Belle Arti.** - Il discorso inaugurale della mostra verrà letto dall'egregio Prof. Cav. Marina Segretario dell'Accademia Parmense, in luogo del Prof. Cav. Bissara impedito da persistente fisica indisposizione.

**Concorso Agrario Regionale.** - La Commissione ordinatrice a cognizione del pubblico il seguente programma del Concorso:

Domenica 23 Maggio. - Inaugurazione del Concorso nel locale dell'Esposizione alle ore 12 meridiane con l'intervento di S. A. R. IL PRINCIPE UMBERTO, delle LL. EE. i Ministri di Agricoltura e di Istruzione pubblica e delle principali Autorità della Regione.

Dopo l'inaugurazione il pubblico sarà ammesso a visitare la mostra degli animali, degli attrezzi e macchine, dei prodotti del suolo, e delle manifatture agricole.

Prezzo d'ingresso L. 2.

Lunedì, Martedì e Mercoledì 24, 25 e 26 Maggio. - Esposizione completa compresi gli animali.

Prezzo d'ingresso L. 1.

Giovedì 27 Maggio. - Esposizione tipica agli strumenti, macchine ed ai prodotti.

Prezzo d'ingresso L. 0, 50.

Venerdì 28 Maggio. - Esposizione come sopra.

Ingresso gratuito.

Sabato 29 Maggio. - Esposizione come sopra.

Prezzo d'ingresso L. 0, 50.

Domenica 30 Maggio. - Premiazione solenne nel locale della mostra d'ore 12 meridiane con intervento dei giurati e delle principali Autorità.

Prezzo d'ingresso, nullo per assistere alla premiazione L. 1.

Lunedì 31 Maggio. - Ultimo giorno dell'Esposizione.

Ingresso gratuito.

I lavori dei Signori GIURATI incominceranno Sabato mattina 22 corrente e saranno compiuti con la maggiore sollecitudine possibile, acciò che i premi siano al più presto resi di pubblica ragione.

**Facilitazioni offerte dalle Stesse Ferrate**

FERRATA DELL'ALTA ITALIA

Grega il trasporto delle persone è prorogata di 48 ore la validità normale dei biglietti di andata e ritorno tanto giornalieri come festivi che saranno distribuiti per Ferrara dal giorno 22 Maggio al 31 inclusive dalle stazioni autorizzate alla vendita dei medesimi ed è inoltre data facoltà a parecchie altre stazioni, e in ispecial modo a quelle esistenti nella quinta circoscrizione, a vendere, per tale congiuntura, dei biglietti di andata e ritorno giornalieri, aventi la medesima validità.

FERRATE MERIDIONALI

Le principali stazioni delle province di Forlì, Pesaro e Ravenna sono autorizzate a vendere biglietti d'andata e ritorno giornalieri direttamente per Ferrara, colia validità stessa di quelli dell'Alta Italia.

Ferrara 14 Maggio 1873.

Il Presid. della Comand. d'ordinanza

VARANO.

**Inaugurazione del Monumento Savonarola:** il Comitato ha pubblicato il seguente manifesto:

**Agli Italiani!**

Il Comitato promotore di un monumento in patria a GIROLAMO SAVONAROLA flagellatore dei vizi e dei tiranni nel Secolo XV, si rievolverà con manifesto in data 20 Agosto 1867 agli Italiani, per invitarli a concorrere con spontaneo elargimento alla erezione del proposto Monumento.

L'opera venne eseguita, in seguito a pubblico concorso, dall'egregio Professore Stefano Galassi da Cento, in nobilissima gara, prescelto dalla R. Accademia di Torino.

Ora il Comitato, avendo raggiunto il suo scopo, ha la compiacenza di annunziare che l'inaugurazione del Monumento scenderà nel dì 23 Maggio anno corrente, anniversario dell'uccisione del Savonarola, alle ore 9 antimeridiane sulla Piazza della Pace in Ferrara, la quale assumerà il nome di Piazza Savonarola.

Nell'inaugurazione del monumento doveva accadere qualche tempo prima, ma il Comitato nell'intento di dare a questa maggiore solennità, deciso di proteggerla all'apice in cui avranno luogo le feste del Centenario Aristotele, e in occasione del Concorso Agrario Regionale, fissò appunto per l'andata Maggio, come apparisce anche da separati manifesti.

Nel rendere di ciò informato il Paese, il Comitato porge pubbliche grazie di grazie a tutti quei Corpi Morali e privati Cittadini che inviarono le loro offerte, e con gli assai di buon grado l'incontro per segnalare specialmente alla pubblica riconoscenza il Ferrarese Municipio, che contribuì generosamente allo scopo.

Confida poi il Comitato che gli Italiani vorranno in buon numero onorare di loro presenza questa Fata che per quella solidarietà che lega fra loro i popoli dell'Italia, riveste il carattere di nazionale.

Ferrara 1. Maggio 1873.

**IL COMITATO**

Comit. GIUSEPPE SCESER

R. Prof. di Ferrara

Cav. ANTON FRANCESCO TROTTI

Presidente

Cav. Prof. GIUSEPPE TABANI

Vice-Presidente

Cav. Dott. Antonio Angelini

Cav. Ing. Domenico Barbantini

Cav. Buldostrre Bergardo

Cav. Luigi Napoleone Cittadella

Cav. Giovanni Dotti Camerini

Cav. Co. Gherardo Prosperi

Gastone Devis

Prof. Cav. Goldoni Gardini

Dott. Aldo Canali

Cav. Avv. Cesare Monti

Mar. Cav. Don Rodolfo Varano Sen.

del Regno

Cav. Dott. Dino Pesci Seg.

**Elezioni politiche.** - La risultanza del ballottaggio di Domenica, sino da ieri annunciata, ci viene inviata per inserzione col seguente Manifesto del Presidente della 1.ª Sezione del 1.º Collegio:

**1.º COLLEGIO ELETTORALE**

**DI FERRARA**

Nella convocazione di ballottaggio di questo 1.º Collegio Elettorale, che ha avuto luogo oggi a termini del Decreto Reale 29 Aprile corrente anno, è riuscito definitivamente eletto a Deputato il signor

MARCHESE

GIOACCHINO RASPOLI

con voti 708

avendo ottenuto l'altro candidato signor

GENERALE

GIACINTO CARINI

voti 441

Ferrara 16 Maggio 1873.

Il Presidente

della 1.ª Sezione del 1.º Collegio

GIUSEPPE AVV. MONTONI

**La Messa di Verdi a Londra.** - Il successo della prima esecuzione della Royal-Albert-Hall superò a quanto pare l'immensa aspettativa del pubblico londinese. Lo desumiamo dal seguente dispendio particolare che togliamo alla *Perseveranza*:

« Londra, 13 maggio (ore 7,30 pom.) - Alla prima esecuzione della *Messa* di Verdi, all'Albert-Hall, v'ebbe un'affluenza immensa, che reputasi superiore ai diecimila spettatori.

« Gli esecutori erano mille e duecento.

« Le orchestre risonnissime.

« L'eccezionale splendidezza è stata perfetta; perfettissima quella degli artisti principali.

« dell'Agnes Dei si volle e si fece la replica.

« Il maestro Verdi fu salutato, entrando nella sala, calorosamente; e dopo terminato lo spettacolo, ricevette un'ovazione entusiastica, affatto insolita in Inghilterra.

« Il Duca e la Duchessa d'Edimburgo si congratularono personalmente con Verdi. »

**ATTI MUNICIPALI**

UFFICIO DI STATO CIVILE

del Comune di Ferrara

16 Maggio

NASCITE - Maschi 1 - Femmine 1 - Tot. 2.

NATI-MORTI - N. 0.

MATRIMONI - N. 0.

MORTI - Minori agli anni sette N. 1.

17 Maggio

NASCITE - Maschi 2 - Femmine 1 - Tot. 3.

NATI-MORTI - N. 1.

MATRIMONI - N. 0.

MORTI - Ferrigni Giorgio di Boara, di anni 51, mestiere, coniugato (cattolico benedettino) - Canossi Italia, di anni 19, (sede mesenterica) - Pelizzoli

Caterina di Ferrara, di anni 86, vedova di Lorenzetti Giovanni (cattolico).

— Minori agli anni sette N. 1.

Il Sindaco di Ferrara per gli effetti del Capo XII del Regol. di Polizia Municipale fa noto essergli stata presentata domanda per l'istituzione di una Filaspe per la istruzione della seta in *Via Camillo* N. 68.

**TELEGRAMMI**

(Agenzia Stefani)

Roma 17. Bakurist 16. - Le elezioni sono terminate. Sono favorevoli al partito conservativo.

Il Ministero può disporre di una forte maggioranza.

San Sebastiano 16. - I carlisti abbandonarono il progetto di prendere Guetaria, e ritirarono le artiglierie. Si preparano ad attaccare Biscaya.

10. - Il Banco Nazionale sospese le operazioni, domandò un termine promettendo di pagare integralmente con gli interessi. Grande sensazione.

Il Banco di Braxel si è ritirato. I depositi. La Banca del Braxel lo soccorre facendone delle anticipazioni.

Il Governo propose oggi al Parlamento di mettere 25,000 milioni in biglietti al portatore all'interesse del 5 per 100 per aiutare la Banca. Le misure governative rassicurano la Banca. La crisi previene alle grandi crisi interpreti delle province assorbite i capitali. Il mercato monetario riprese oggi il corso normale.

Madrid 17. - Il Correo Militar annunzia che i carlisti lasciarono 24 pale da cannone senza pompieri. Gli cannoni della fortezza scacciarono i carlisti.

Vienna 17. - La Rivista del Lunedì annunzia un articolo sul ritorno dell'imperatore dalla Dalmazia a sua volta dell'imperatore a Venezia. Dice che non fa un semplice atto di cortesia. Il convegno aveva lo scopo di dare una prova della riconciliazione completa con l'Italia. L'idea di pace creata dall'alleanza dei tre imperatori, trovò nuova dimora (?) sul suolo italiano.

Lo stesso giornale parlando contro l'agitazione protezionista dell'Austria dice che il Governo non ritornerà al sistema protezionista, e che si può attendere la soppressione o la modificazione della convenzione supplementare con l'Inghilterra, per migliorare la classificazione delle merci nelle nuove tariffe.

**PARLAMENTO NAZIONALE**

Roma 16. - CAMERA DEI DEPUTATI.

Continua la discussione delle modificazioni, che il Ministero propone d'introdurre nel Codice di procedura penale riguardo ai mandati di comparizione.

Dopo alcune osservazioni e proposizioni di Sambrelli, Auriti, Guala e Mosca, a cui rispondono Vigliani, e De Dominicis, sono approvate le modificazioni presentate dal Ministero, con alcune modificazioni relativamente alla facoltà ed all'obbligo del giudice istruttore secondo i casi contemplati ed i mandati di cattura non ancora eseguiti ed anche i già eseguiti.

Si approvano quindi le altre modificazioni negli articoli concernenti i casi ed i modi secondo i quali gli imputati possono domandare, ed ottenere la libertà provvisoria.

Alla discussione di tali modificazioni prendendo parte Sullis, Auriti, Indelli, Morrone, Vire, Sambrelli, Mosca, Profili, De Dominicis, Vigliani ed altri.

Si approva una nuova costituzione la disposizione ultima la quale stabilisce che appena entrata in vigore la presente legge, il ministro pubblico procuratore il rilascio di tutti i detenuti che a tenore di essa non vanno soggetti ai mandati di cattura.

**Vita di Lodovico Ariosto**

F. BARBI CINTI

trovati vendibili in Ferrara ai Nego-

ciosi BRESCIANI, FORLANI GAR-

TANO e BUFFA.

Roma 13. — Senato del Regno.

## Borsa di Firenze

Firenze	15	17
Rendita Italiana	75 30 n	75 30 n
Frasi falli: Rend. it.	77 42 fm	77 37 fm
Oro	21 62 c	21 62 c
London (3 mesi)	97 —	97 —
Francia (a vista)	168 18 n	167 30 n
Prezzi nazionali	58 50 n	58 50 n
Obblig. Regia Tabacchi	—	—
Azioni	852 —	852 —
Azioni Banca Nazionale	1945 —	1945 —
Azi. Meridionali	369 —	368 —
Obbligazioni	—	—
Banca Toscana	1275 —	1275 —
Italo Germanica.	250 —	250 —
Borsa debolissima.	—	—

## Borse estere

Parigi	15	17
Rendita francese 3 0/0	61 50	64 65
— 5 0/0	102 90	103 15
Banca di Francia	—	—
Rendita italiana 5 0/0	71 80	70 05
Ferrarie Lombard	293 —	295 —
Obbligazioni lombar.	—	—
Ferrarie V. E. 1883	211 50	211 —
Romane	70 —	—
Obbligazioni lombar.	—	—
Romane	311 —	312 —
Azioni Tabacchi	—	—
Cambio su Londra	—	25 30
— sull'Italia	7 5/8	7 5/8
Consolidati inglesi	94 7/16	94 1/4

## A V V I S I

Regno d'Italia

## Prefettura della provincia di Ferrara

## A V V I S O

In esecuzione del prescritto dall'art. 269 della Legge sui lavori pubblici in data 20 Marzo 1865, si reca a pubblica notizia che chiunque avesse titoli di credito verso il signor Bielli Cuniu appaltatore relativamente ai lavori di costruzione di un idro-metro in Reno presso il nuovo alloggio-namento idro-metrico della Pontina in Protocollo Numero 262, di cui era la Assuntore per contratto del 29 Maggio 1874, abbia a presentare a questa Prefettura la sua domanda, coi rispettivi titoli giustificativi (se ne esistono) in termine perentorio di giorni venti dalla data del presente, trascorsi i quali non sarà più accolta vera domanda di credito verso l'Appaltatore suddetto, che sarà ancor allora soddisfatto del saldo suo avere.

Ferrara addì 18 Maggio 1875.

Il Prefetto — SCELSI.

Regno d'Italia

## Evidenza di Ferrara — Comune di Ferrara

## A V V I S O

In seguito ad espropriazione per causa di pubblica utilità provocata da questo Municipio di un appartenimento privato di ragione Ferrarica posto fuori Porta Po di questa Città in vicinanza alla Stazione Ferroviaria, il sottoscritto ingegnere a cui è stata demandata la stima dell'indicato stabile mediante Decreto 16 Aprile corrente anno dell'Ill. mo sig. Presidente del Tribunale Civile di Ferrara, rende noto che a termini dell'art. 26 della legge 25 Giugno 1865 sull'Espropriazione succederà in luogo il giorno di sabato 22 corrente mese alle ore 8 antimeridiane per i necessari rilievi.

Ferrara 18 Maggio 1875.

F. Borgatti Ingegnere.

## Inserzioni a pagamento

## Vasto granajo d'affittare

formato da N. 8 Stanze in Via S. Romano N. 27.

Dirigersi all'Ufficio del Gas in Via Vittoria N. 25.

Nel NEGOZIO MERCERIE di CESARE ROSSI, Piazza Mercato C/o. N. 69 trovati un copioso assortimento di Veli, Tonnelli, Lingheria per uomo e per donna, Cravatteria, Maglieria ed altri articoli di novità.

## INCHIOSTRO - BERNARDI

di recente perfezionato, quindi è il migliore che si trovi in Commercio, servibile anche per copia-fatti. Centes. 50 la bottiglia.

## CALAMAJO - BERNARDI

di fine PORCELLANA nuovo sistema il più perfetto che si conosca

## CALAMAJO - MAGICO

INESALUTABILE Apparecchio Generatore d'Inchiostro.



## Shatti. Uova Americane.

Questa macchina serve per sbattere le uova col massimo svoltezza e perfezione. Prezzo L. 30.

**Timbro a secco** per condolo di metallo argentato, con due iniziali per tutti i nomi e cognomi per timbrare a scopo envelopes ed intestazioni di lettere ecc. Cent. 60 l'uno.

**Segilli a cilindro dorati** per ceramica di elegantissima forma, servibili per sigillare lettere gruppi ecc. Cent. 60 l'uno.

**Segilli in ottone con manico** di legno a due iniziali per tutti i nomi e cognomi. Cent. 60 l'uno.

Il tutto si vende a prezzi da non temere alcuna concorrenza

NELLA CARTERIA E CHINCAGLIERIA

FRATELLI STOPPANI

BOLOGNA - Piazza Nettuno - BOLOGNA

MERE AMERICANE

della

MACCHINE ACUCIRE

di

SINGER

di

H. A. HEBERLEIN

DEPOSITO A TORINO

6, Via San F. da Paola 6

Deposito per la provincia di Ferrara nel

negozio di FELICE BINDA, Piazza delle

Erbe.

F. MORELLI

Corso Vittorio Emanuele N. 2

FERRARA

Rende noto che oltre al copioso assortimento di

specchi e quadri in ge-

perone, tiene pure aste d'ogni misura e di-

segno dorate e verniciate ad imitazione

di quercia legno per uso di cornici,

tappetozzerie ecc. ecc.

Letti in ferro vuoti e mo-

biglie della rinomata Fabbrica di S. Gio-

vanni in Persiceto.

Mobiglia in legno delle mi-

gliori Fabbriche Nazionali.

Vendita contro pagamento mensile

Prende commissioni per qualunque ar-

ticolato nazionale ed estero.

DEPOSITO

PIANOFORTI

di rinomate fabbriche nazionali

ed estere

presso CAMILLO GROSSI e fratelli

in FERRARA

Via Terranova N. 23 (S. Francesco)

Si fanno contratti di vendita, cam-

bi, e noleggi a prezzi convenienti.

Si avverte il pubblico che la ditta FRANCESCO ZUCCOLINI di Rovigo tiene deposito di BIRRA della premiata fabbrica Dreher di Vienna.

In Ferrara rivolgersi alla fabbrica di Birra in Via del Turco N. 31.

## Acqua Ferruginosa della rinomata

## ANTICA FONTE DI PEJO

L'acqua dell'ANTICA FONTE DI PEJO è tra le ferruginee la più ricca di carboni di ferro e di soda e di gas carbonico; e per conseguenza la più efficace e la meglio sopportata dai deboli. L'acqua di PEJO oltre essere priva del gas, che esiste in quella di Reccare (vedi analisi Melandri) con danno di chi ne usa, offre al confronto il vantaggio essere gradita al gusto e di conservarsi inalterata e gasosa.

E dotata di proprietà eminentemente ricostitutive e digestive e serve mirabilmente nei dolori di stomaco, nelle malattie di fegato, difficoltà digestioni, ipocondrie, palpitazioni, affezioni nervose, emorragie, eloraci, ecc. ecc.

Si può avere dalla Direzione della Fonte in Brescia e dai sig. Farmacisti d'ogni città.

## A V V E R T E N Z A

Alcuno dei signori Farmac. tenta porre in commercio un'acqua che valesse proveniente dalla Valle di Pejo, allo scopo di confonderla col rinomata Acque di Pejo. Per evitare l'inganno esigete la capsula invernata in giallo con impresso l'antica Fonte Pejo. Bonacetti.

## ALLEVAMENTO DEL CONIGLIO

## STABILIMENTO

## DI CARLO COSTAMAGNA E FIGLIO

## TORINO

## FABBRICANTI DI PELLICCERIE

premiati con 5 medaglie alle primarie Esposizioni

Vendita dei **Produttori** delle varie zone **Deller**, **Argentati** della **Sciampagna**, **Genere di Fianze**, **Smal della Normandia**, **Angora** ed altre di indispensabili alla coltivazione. Per disegni, programmi, prezzi correnti, dirigersi al Proprietario, via Duragrossa, 4, Torino.

Presso i medesimi si vende a cent. 50 La Coltivazione del Coniglio opuscolo di Plinio, ed a cent. 10 Proprietà delle carni del Coniglio e modo di cucinarli del medesimo autore. Si ricevono francobolli in pagamento e si spediscono franchi in tutto il regno. 25 0/10 sconto ai librai e comizi agrari.

## IN CORSO DI STAMPA

Manuale illustrato sul modo di coltivare il coniglio di circa 200 pagine con litografie tratte dal vero tanto degli animali che degli attrezzi, per **Giulio Demarelli**, professore alle Scuole Veterinarie di Torino. L. 1 30 colle litografie in nero; L. 2 con quelle colorate. Dei medesimi si ricevono commissioni da spedirsi franchi in tutto il Regno. Accompagnare le domande da vaglia postale.

Sconto 25 0/10 ai librai e comizi agrari.



## A V V I S O - Si rende noto agli

Agricultori e Possidenti che LUIGI

CAVALLINI residente in S. Maria Co-

difumie (Provincia di Ferrara) costru-

isce e tiene deposito di ARATRI

a nuovo modello e riceve qualunque

commissione tanto per aratri come anche per molti altri istrumenti d'agricoltura.



## Cura radicale

DELLE MALATTIE VENEREE E DELLA PELLE

COL LIQUORE DEPURATIVO DI PARIGLINA

del professore FIO MAZZOLINI di Gubbio.

Effetti garantiti: 30 anni di felice successo ottenuti in tutte le primarie Cliniche d'Italia.

Deposito in FERRARA Farmacia Navarini ed in tutte le principali Farmacie del Regno.

## Stabilimento H. A. Heberlein Milano

## ESTRATTO DI TAMARINDO concentrato nel vuoto

Ottenuto dal migliore tamarindo importato direttamente e preparato con cura tutt'affatto speciale, fornisce una bibita di tale bontà e purezza, impossibile a conseguirsi coi mezzi più o meno imperfetti generalmente praticati nelle officine secondarie.

L'Estratto di Tamarindo Heberlein da medici di grido, venne riconosciuto il migliore fra simili prodotti, tanto per la coscienza della sua preparazione quanto per la sua sicurezza da qualsiasi adulterazione. Esso ha la consistenza di un siruppo viscoso, è limpido, di un bel colore rosso oscuro, di sapore acidulo, gradissimo ai fanciulli, non meno che alle persone più avverse all'uso di medicamenti.

Vendesi dai principali Farmacisti, Droghieri, Confezionieri e Caffettieri del Regno e dell'Estero.

Vendita all'ingrosso allo Stabilimento.

H. A. Heberlein

Via Passarella, N. 8, Milano.